



RSF Fabrication
45 Av, Marcel Dassault
31500 TOULOUSE France
www.rsf-europe.com
E-Mail : s.fernandez@rsf-europe.com



Distribution export
RSF Europe SA
Rue de l'Industrie, 18
L-8399 WINDHOF G-D Luxembourg

LoopDVP-HD v1.1

Version du Firmware du LoopDVP-HD : V 3.1.73

Manuel du LoopDVP-HD

Lecteur vidéo HD statique sur carte SD.
Équipé de sorties HDMI et VGA.
Il est capable de diffuser des définitions
de 1080p @50 et 60 Hz.



Le LoopDVP-HD

Configuration du mode vidéo

Le LoopDVP-HD définit automatiquement la résolution vidéo en communiquant avec l'écran relié au lecteur.

Le LoopDVP-HD vérifie en premier si un écran VGA est relié.

S'il trouve un affichage VGA, il définit la résolution vidéo sur le meilleur mode pris en charge par l'affichage VGA et par le LoopDVP-HD.

Si Le LoopDVP-HD ne trouve pas un affichage VGA, il recherche un affichage HDMI.

S'il trouve un affichage HDMI, il définit la résolution vidéo sur le meilleur mode pris en charge par l'affichage HDMI et par le LoopDVP-HD.

Si Le LoopDVP-HD ne peut pas trouver un affichage VGA ou HDMI, ou si l'affichage ne respecte pas les normes et ne communique pas correctement avec le LoopDVP-HD, celui-ci définit la résolution vidéo à 1024x768x75p.

Si un écran est relié, mais qu'il est désactivé lorsque vous allumez le LoopDVP-HD, celui-ci tente de communiquer avec l'affichage et de définir le meilleur mode vidéo.

Si l'affichage est correctement conçu, Le LoopDVP-HD peut toujours définir le meilleur mode vidéo. Toutefois, si un affichage ne fournit pas les informations requises lorsqu'il est désactivé, vous devez définir explicitement le mode vidéo. (Voir détail de la procédure dans le manuel)

Le LoopDVP-HD peut lire des fichiers vidéo HD de type :

MPEG-2 Program Streams avec extension .MPG ou .VOB --- fichiers les plus courants

MPEG-2 Transport Streams avec extension .TS ---- meilleure gestion du débit jusqu'à 35 Mbits

MPEG-4/H264 Transport Streams avec Audio AAC avec extension .TS ---- Fichiers plus petits



Utilisation d'une Playlist

Une playlist de LoopDVP-HD est un fichier texte qui se nomme autoplay et se termine par BSP.

Elle contient les noms des fichiers que vous souhaitez lire, et l'ordre dans lequel vous souhaitez les lire.

Les fichiers d'une playlist sont lus dans l'ordre, l'un après l'autre.

Une playlist simple peut contenir seulement ces lignes :

```
image1.bmp  
image2.bmp  
image3.bmp
```

Cette playlist affiche image1.bmp, image2.bmp, puis image3.bmp, et se répète de manière à créer une boucle.

Les fichiers dans une playlist peuvent être des images, des fichiers audio, des fichiers vidéo avec ou sans audio. Vous pouvez combiner différents types de média dans une playlist unique.

Rappel : Type de fichiers lisibles sur LoopDVP-HD

BMP, MP3, MPG, VOB, TS, PNG, JPG

Une ligne qui comporte un nom de fichier qui se termine par l'une de ces extensions est valide. Les noms peuvent contenir des espaces.

Outre les noms de fichiers, il existe un ensemble de commandes que vous pouvez utiliser dans une playlist de LoopDVP-HD.

Par exemple, si vous souhaitez que la playlist rajoute une pause de 5 secondes entre les images, la playlist du diaporama ci-dessus pourrait être modifiée comme ceci :

```
slideinterval 5  
image1.bmp  
image2.bmp  
image3.bmp
```

Pour une pause de cinq secondes entre les diapositives 1 et 2 et deux secondes entre les diapositives 3 et 4, modifier la playlist comme ceci :

```
slideinterval 5  
image1.bmp  
image2.bmp  
slideinterval 2  
image3.bmp  
image4.bmp
```



Création d'une playlist

1. À l'aide d'un éditeur de texte, tel que le bloc-notes, entrez les noms des fichiers que vous souhaitez lire dans l'ordre dans lequel vous souhaitez les lire.
2. (Facultatif) Indiquez les commandes que vous souhaitez ajouter à votre playlist. Reportez-vous à la section suivante, commandes de playlist, pour obtenir une description des commandes disponibles.
3. Utiliser la commande Enregistrer sous pour le fichier avec une extension BSP.
Remarque : Par défaut, la plupart des éditeurs de texte enregistrent automatiquement les fichiers avec une extension TXT, vous devez remplacer l'extension de fichier par défaut lors de l'enregistrement du fichier de playlist.
4. Copier le fichier que vous avez créé dans les étapes 1 à 3 sur votre carte SD :
Ainsi que les fichiers de médias référencés dans votre playlist.

Voici la liste des commandes que vous pouvez utiliser dans une playlist :

Rem <commentaire>

Toute ligne commençant par rem est ignorée, vous pouvez inclure des commentaires dans votre playlist. Rem est l'abréviation de remarque. Le ' est équivalent à Rem.

Audiooutput # (la valeur par défaut est 4)

Le LoopDVP-HD a 2 sorties audio différentes. Si une sortie n'est pas spécifiée, LoopDVP-HD utilise comme valeur par défaut 4 : audio analogique en stéréo, et sortie audio sur HDMI .

La commande audiooutput peut avoir l'une des valeurs suivantes :

- 0 : Sorties audio analogique.
- 2 : sorties HDMI audio en stéréo PCM.
- 3 : sorties HDMI audio en AC3 brut.
- 4 : Sorties audio analogique en stéréo et sortie audio sur HDMI en AC3 brut.

Volume # (la valeur par défaut est 100)

Vous pouvez définir le niveau de volume en spécifiant une valeur comprise entre 0 et 100. Par exemple : volume 100 est le volume au maximum.



Videomode <mode>

Sur le LoopDVP-HD le mode par défaut est : 1024x768x75p.

Pour définir le format de sortie, les options sont les suivantes :

VGA :

- 1024x768x75p
- 1280x768x75p à partir de la version 3.2.53
- 1280x800x75p à partir de la version 3.2.53
- 1360x768x60p

Component :

- 720x576x50p
- 720x480x60p
- 1280x720x60p
- 1280x720x50p
- 1280x720x59.94p
- 1920x1080x50i
- 1920x1080x59.94i
- 1920x1080x60i

HDMI :

- 1024x768x75p
- 1360x768x60p
- 720x576x50p
- 720x480x60p
- 1280x720x60p
- 1280x720x50p
- 1280x720x59.94p
- 1920x1080x50i
- 1920x1080x59.94i
- 1920x1080x60i
- 1920x1080x50p
- 1920x1080x29.97p (mode préféré)
- 1920x1080x60p

Viewmode # (la valeur par défaut est 0)

Vous pouvez utiliser un mode d'affichage qui est différent de la valeur par défaut en définissant le mode avant de commencer la lecture vidéo. Les valeurs de viewmode sont :

- 0 : Met à l'échelle la vidéo et remplit l'écran sans conserver les proportions.
Les images peuvent apparaître étirées.
- 1 : Centre l'image et ajoute des bordures noires. Cela est également appelé LetterBox.
Les proportions sont conservées.
- 2 : Centre l'image et remplit l'écran.
Les proportions sont conservées.



Imagemode # (la valeur par défaut est 0)

La commande *imagemode* spécifie si l'image est mise à l'échelle de l'écran.

- *Imagemode 0* : Centre l'image sans mise à l'échelle (peut entraîner le recadrage si l'image est plus grande que la résolution actuelle de *videomode*).
- *Imagemode 1* : Met à l'échelle l'image en fonction de l'écran. L'ensemble de l'image s'affiche aussi large que possible avec des proportions correctes.
- *Imagemode 2* : Met à l'échelle l'image pour remplir l'écran tout en conservant les proportions.
- *Imagemode 3* : Met à l'échelle l'image et remplit l'écran sans conserver les proportions.

Slideinterval # (la valeur par défaut est 3)

Définissez le nombre de secondes entre les diapositives. Le nombre doit être un entier. Par exemple : *slideinterval, 3* insère une pause de 3 secondes entre les diapositives.

Transition # de (la valeur par défaut est 0)

Définir la transition entre les images.

Les commandes de transition sont les suivantes :

- 0 : Change l'image immédiatement sans transition.
- 1 à 4 : l'Image s'efface à partir du haut, du bas, de la gauche et de la droite.
- 5 à 8 : Eclate depuis le centre, en haut à gauche, en haut à droite, en bas à gauche en bas à droite.
- 10 à 11 : Store vénitien vertical et horizontal.
- 12 à 13 : Effet de peigne vertical et horizontal.
- 14 : Fondu à la couleur d'arrière-plan, puis retour.
- 15 : Fondu entre l'image actuelle et la nouvelle image.
- 16 à 19 : Faire glisser à partir du haut, du bas, de la gauche et de la droite.

Pause #

Utilisez cette commande si vous souhaitez que la playlist rajoute une pause d'un nombre de secondes spécifié.

Le nombre doit être un entier. Par exemple, pour faire une pause de 5 secondes, la commande serait : *pause 5*

PauseMS #

Utilisez cette commande si vous souhaitez que la playlist rajoute une pause pour un nombre de millisecondes spécifié.

Le nombre doit être un entier. Par exemple, faire une pause de 250 millisecondes, la commande serait : *PauseMS 250*

PowerSaveModeOn

Désactive la synchronisations pour la sortie VGA et la sortie composante vidéo. Pour de nombreux écrans, cela provoque le mode veille de l'écran.

PowerSaveModeOff

Active la synchronisations pour la sortie VGA et la sortie composante vidéo.

Stop

Cette commande permet d'arrêter la lecture de la playlist.



Configuration d'un Logiciel Compresseur pour faire du Transport Stream MPEG-2

Vidéo :

- Type de flux de sortie = Sélectionner le Mode MPEG-2 Transport
- Format de flux = MPEG-2 Vidéo
- Profil et niveau = MP@HL
- Taille = meilleure définition 1920 x 1080 ou 1280 x 720
(dans tous les cas conserver la définition de l'original)
- Ratio d'aspect = Pixel 1 :1
(conserver le format de l'original)
- Cadence = 25 ips en 1920 x 1080
= 50 ips en 1280 x 720
(toujours un multiple de la cadence originale)
- Type de débit = CBR (débit constant) choisir un débit de 19 000 Kb/s
- Taille du tampon VBV = 224 Ko
- Système vidéo = Non défini
- Précision de la DC 10 bits (la plus grande)
- Mode d'affichage = Progressif
- Précision de mouvement = Plus haute (la plus haute)

Audio :

- Format de flux = MPEG-1 Audio Layer II
- Taux d'échantillonnage = 48000 Hz
- Mode de canaux = Stéréo
- Quantisation = 16 bits
- Débit = 192 Kb/s
- Pas d'autres options

GOP :

- Structure du GOP standard
- De préférence sélectionner GOP fermé

L'outil de Compression peut générer des fichiers . m2t

Il faut les renommer en . ts

Utilisation :

- 1) Copier un fichier vidéo sur la carte SD et cette vidéo tourne en boucle à l'allumage.
- 2) Copier plusieurs fichiers vidéo sur la carte SD et ces vidéos tournent en boucle à l'allumage dans l'ordre alphabétique.